



## **1. Sitzung vom 27. Februar 2024**

### **Mentoringbeitrag an Autor**

**CHF 7'120** an den Mentoringbeitrag an Barbara Yelin für ein Graphic Novel Projekt von Lukas Künzli

### **Publikationsbeiträge an Verlage**

**CHF 2'000** an die Publikation «Schaf und Schatulle» von Markus Stegmann, Caracol Verlag, Isabella Looser

**CHF 2'500** an die Publikation «Wie der Hase läuft» von Rebekka Salm, Knapp Verlag, Thomas Knapp

**CHF 3'000** an die Publikation «Das Dorf– ein Bericht» von Walter Morgenthaler, Edition Valnød, Thomas Dillier

**CHF 2'000** an die Publikation «Verheissenes Land» von Rudolf Bussmann, Verlag Bücherlese, Judith Kaufmann

**CHF 3'000** an die Publikation «1983. Verfluchte Hitze» von Lukas Holliger, Rotpunktverlag, Elisabeth Eler

### **Werkbeiträge an Autor\*innen**

**CHF 15'000** an das Projekt «My Venus is in Cancer» von Sascha Rijkeboer

**CHF 25'000** an das Projekt «Dass ich nicht lache» von Venus Electra Ryter

**CHF 15'000** an das Projekt «anthropozäne biografien» von Julia Rüeegger

### **Sonderprojekt**

**CHF 15'000** an das Sonderprojekt «POCHAGE» des Studio Elbhartz, Lucien Haug

## **2. Sitzung vom 29. April 2024**

### **Publikationsbeiträge an Verlage**

**CHF 3'000** an die Publikation «Saoseo» von Stephan Büchenbacher, Zytglogge Verlag, Basel

- CHF 2'300** an die Publikation «Die Nachtmaschine» von Zoë und Caspar Jenny, Zytglogge Verlag, Basel
- CHF 4'000** an die Publikation «Hüener lachen anders» von Guy Krneta, Zytglogge Verlag, Basel
- CHF 1'000** an die Publikation «Robinsonnade» von Stéphane Montavon, éditions du goudron et des plumes, Chevenez
- CHF 2'000** an die Publikation «Ich bin ein Hügel» von Friederike Kretzen, übersetzt von Abbas Ali Salehi Kahrizsangi, Lega Press, Teheran

**Werkbeiträge an Autor\*innen**

- CHF 25'000** an das Projekt «Die Auster» von Yael Inokai
- CHF 14'000** an das Projekt «Grossmutter und ich» von Lena Tamini
- CHF 20'000** an das Projekt «Shocking & Haschisch» von Guy Krneta
- CHF 20'000** an das Projekt «Zwischen Haut und Himmel» von Tanja von Arx-Leitgeb

**3. Sitzung vom 11. September 2024**

**Werkbeiträge an Autor\*innen**

- CHF 25'000** an das Projekt «Restland» von Seraina Kobler
- CHF 25'000** an das Projekt «Gegenströmungen in Nebenarmen (AT)» von Jan Bachmann
- CHF 25'000** an das Projekt «Finnegans Wake» von Ulrich Blumenbach
- CHF 25'000** an das Projekt «Aufstand der Musen (AT)» von Simone Lappert