

## **Fachausschuss Film und Medienkunst BS/BL 2025**

### **1. Sitzung vom 11./12. Februar 2025**

#### **Zusagen Herstellungsbeiträge an Filmproduktionen/transmediale Projekte**

CHF 10'000 an Lisa Mazenauer für den Kurzfilm «The right to forget»

CHF 10'000 an La Salle de Sports für «Fitnessraum» (Strukturförderbeitrag) der Association La salle de Sport

#### **Zusagen Herstellungsbeiträge an Medienkunstprojekte**

CHF 13'000 an Ingo Nierman für das Medienkunstprojekt «Oracles of the monadic age»

CHF 20'000 an Dirk Koy und Sabine Hertig für das Medienkunstprojekt «Exhibition3»

CHF 22'000 an Rosa Wolf GmbH für das Medienkunstprojekt «Shifting Grounds» von Lena Maria Thüring

CHF 25'000 an Dominique Koch für das Medienkunstprojekt «The Sound Horizon»

#### **Zusage Werkbeitrag**

CHF 30'000 an Daniel Zimmermann, «Stufen & Carpet of Time»

#### **Absichtserklärung Drehbuch- und Projektentwicklungsbeitrag**

CHF 22'500 an Arne Kohlweyer für den Dokumentarfilm «That Annie-Thing»

CHF 25'000 an soap factory GmbH für den Dokumentarfilm «Ein Haus im Wald» von Jeshua Dreyfus

CHF 28'000 an Albena Mihaylova Manz für den Dokumentarfilm «ostweiss»

CHF 30'000 an Mira Film für den Dokumentarfilm «Time» von Christina Sayaka Kerber

CHF 30'000 an Milan Film für den Dokumentarfilm «The other island» von Sarah Horst

**Absichtserklärung Herstellungsbeiträge an Filmproduktionen/transmediale Projekte**

CHF 35'000 an Cubique Entertainment GmbH, für das Medienkunstprojekt «Transcendence in Motion»

CHF 199'900 an Beauvoir Films Sarl für den Spielfilm «Call me when the wind blows» von Arami Ullón