



Ankäufe der Kunstcreditkommission im Jahr 2024

Daniela Brugger (*1983)

Due to technical problems, 2023

1-Kanal-Video, Full HD, Farbe, Ton, Untertitel, Auflage 3 + AP, Ed. 1/3, 9. Min. 59. Sek.
CHF 5000

Eddie Hara (*1957)

There's Something Kinky Going on Over Here, 2016

Acryl auf Leinwand, 150 x 200 x 4 cm
CHF 13'600

Drawing No. 080123 (from the Series "Postcards from the Alps"), 2023

Tinte und Gouache auf gebrauchtem Briefumschlag, 16 x 23 cm
CHF 560

Drawing No. 110222 (from the Series "Postcards from the Alps"), 2023

Tinte und Gouache auf gebrauchtem Briefumschlag, 16 x 23 cm
CHF 560

Drawing No. 130222 (from the Series "Postcards from the Alps"), 2023

Tinte und Gouache auf gebrauchtem Briefumschlag, 16 x 23 cm
CHF 560

Alma Herrmann (*)

IT'S HEAVY AND OH SO SOFT , 2024

HD-Videoinstallation, Mono, 27 Min.
CHF 1400

Sandra Knecht (*1968)

Tschinn, 2015 ongoing / 2024

C-Prints auf Silverrag-Papier, Auflage 10 + 3.E.A., Ed., 1/10, 2-teilig, je 158,5 x 118 cm
CHF 12'000

Till Langschied (*1987)

Techno-Psychotic Densities, 2021

Videoanimation, Stereoton, Full HD, Auflage 2 + 2 AP, Ed. 1/2, 11 Min. 34 Sek.
CHF 7500

Nolan Lucidi (*2000)

Sculpture for a sex worker, 2024

Gel-Transfer auf anodisiertem Aluminium, Lack, Parfümproben, 175 x 35 x 20 cm

CHF 3210.57

Manuela Libertad Morales Délano (*1990)

Cruel nature has won again, 2023

Fotoprint auf Hahnemühle ras baryla, gerahmt, Auflage 3 + 2 AP, Ed. 1/3, 41,5 x 31,0 cm

CHF 3500

Taco Estaquita, 2021

Holz, Kunstleder, Sprühfarbe und Schuh, 110 x 10 x 20 cm

CHF 3500

Noemi Pfister (*1991)

No Counterpart, 2024

Öl auf Leinwand, Holzrahmen, 63 x 97 x 2 cm

CHF 4300

Ragazzi di Vita, 2024

Öl auf Leinwand, Holzrahmen, 63 x 97 x 2 cm

CHF 4300

Monica Studer / Christoph van den Berg (*1960 / *1962)

Reality Check (Kaffee), 2022

Animation aus fotogrammierten 3D-Daten, ohne Ton, endlos

CHF 3921.50

Reality Check (Muschel), 2022

Animation aus fotogrammierten 3D-Daten, ohne Ton, Auflage 5 + 2 AC, Ed. 1/5, endlos

CHF 3921.50

Reality Check (Benzin), 2022

Animation aus fotogrammierten 3D-Daten, ohne Ton, Auflage 5 + 2 AC, Ed. 1/5, endlos

CHF 3921.50

Kelly Tissot (*1995)

Relics of an imaginary friend / Bones and bows IX, 2024

Digital fine Art print auf Leinwand, Stahlrahmen (roh), 165 x 110 x 5 cm

CHF 4640

Maria Magdalena Z`Graggen (*1958)

#1600723 RAW (Cadmium Yellow No 1, Lemon on Scheveningen Purple Brown), 2023

Ölfarbe auf Leinen, 87,0 x 87,0 cm

CHF 11'445.50