

A decorative background consisting of a grid of red dashed lines. The grid is composed of horizontal and vertical lines that intersect to form a series of small squares. The lines are evenly spaced and extend across the entire width and height of the slide, creating a subtle pattern.

**Informationsveranstaltung zum Wirkungscontrolling:
Input zu Befragung Kulturakteur*innen**

Basel, den 1. September 2026

Dr. Christof Schwenkel und Vera Hertig (Interface)

Ablauf



1. **Zweck und Adressaten:** Wozu dient die Befragung? Wer wird befragt?



2. **Inhalt:** Welche Fragen werden gestellt?



3. **Durchführung:** Wie und wann wird die Befragung durchgeführt?



4. **Auswertung und Datenschutz:** Wie wird ausgewertet? Was geschieht mit den Daten?



5. **Teilnahme:** Weshalb ist Ihre Teilnahme wichtig?



1. Zweck und Adressaten

Wozu dient die Befragung?

- Bestandteil des **Wirkungscontrollings** zum Kulturleitbild Basel-Stadt 2026-2031
- Erfassung der Perspektive Kulturakteur*innen zu ausgewählten **Wirkungszielen**
- Grundlage für die **Weiterentwicklung der Kulturförderung**
- Vergleich der Ergebnisse über mehrere Jahre hinweg (erste Befragung zur Erhebung des **Status Quo** im Jahr 2026, **Wiederholung der Befragung** im Jahr 2029 zur Beurteilung von Veränderungen/Wirkung)

Wer wird befragt?

- Alle professionellen Kulturschaffenden und Organisationen (ca. 2'000 Kulturakteur*innen)
- mit Gesuchstellung (bewilligte und abgelehnte) für Projekt-/Programmförderung in **2024 und 2025**
 - bei der **Abteilung Kultur** Basel-Stadt
 - beim **Swisslos-Fonds** Basel-Stadt
 - beim **Musikbüro** Basel



2. Inhalt

Welche Fragen werden gestellt?

- I. Fragen zu **Teilnehmer*innen** (z.B. natürliche/juristische Person, Art der Erwerbsform, Alter)
- II. Fragen zu den 2024 und 2025 **beantragten Fördergesuchen** (z.B. Ort der Gesuchstellung)
- III. Einschätzungen zur **Beurteilung des Status Quo von ausgewählten Wirkungszielen**:
 - Rahmenbedingungen in der Kulturförderung für kreatives Schaffen
 - Raumangebot
 - Berücksichtigung von Fair-Pay-Grundlagen
 - Schaffung von mehr Teilhabe und ökologisch nachhaltigem Handeln

Welche Art von Fragen?

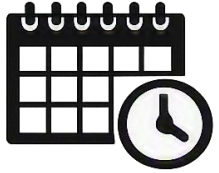
- Vorwiegend geschlossene Fragen (mit vorgegebenen Antwortkategorien)
- Punktuell Möglichkeit für offene Rückmeldungen (z.B. zu Optimierungsbedarf)
- Definitive Verabschiedung des Fragebogens durch die Abteilung Kultur BS

2. Inhalt: Ansichtsbeispiel einer Frage

Bitte geben Sie an, inwiefern die folgenden Aussagen zum Raumangebot für Sie bzw. Ihre Organisation zutreffen?

	Trifft voll und ganz zu	Trifft eher zu	Trifft eher nicht zu	Trifft überhaupt nicht zu	keine Beurteilung möglich
Im Kanton BS stehen ausreichend Räume für Produktion (z.B. Proberäume, Ateliers) zur Verfügung.	☐	☐	☐	☐	☐
Im Kanton BS stehen ausreichend Räume für Präsentation (z.B. für Ausstellungen, Aufführungen, Konzerte) zur Verfügung.	☐	☐	☐	☐	☐

Wo sehen Sie Handlungsbedarf/Lücken im Raumangebot für die Produktion und/oder Präsentation im Kanton Basel-Stadt?



3. Durchführung

Wie wird die Befragung durchgeführt?

- Durchführung und Auswertung der Befragung durch Mitarbeitende von Interface
- Nutzung der Schweizer Befragungs-Software „Survalyzer“
- Vorinformation zum Start der Befragung durch Kanton BS
- Individuelle Einladung per E-Mail mit persönlichem Teilnahmelink (einmalige Teilnahme pro Link)
- Geräteunabhängige Teilnahme möglich (PC/Laptop, Tablet, Smartphone)
- Dauer zum Ausfüllen: ca. 15 bis 20 Minuten

Wann wird die Befragung durchgeführt?

- Befragungszeitraum: nach den Herbstferien, **ab 12. Oktober 2026** (Dauer: 3 Wochen)
- Teilnahme flexibel und unterbrechbar innerhalb des Befragungszeitraums
- Erinnerungsschreiben in der Mitte der Laufzeit zur Erhöhung der Teilnahmequote



4. Auswertung und Datenschutz

Wie wird die Befragung ausgewertet?

- Ergebnisse werden anonymisiert und zusammengefasst
- Keine Rückschlüsse auf einzelne Personen oder Organisationen möglich
- Auftraggeber (Abteilung Kultur BS) erhält nur anonymisierte, aggregierte Ergebnisse

Was geschieht mit den Daten (Adressdaten, Rohdaten der Befragung)?

- Nutzung der Daten ausschliesslich für den Zweck der Befragung
- Vertrauliche Behandlung aller Angaben, Speicherung der Daten auf Servern in der Schweiz
- Zugriff auf Rohdaten der Befragung nur durch Mitarbeitende von Interface
- Löschung bzw. Anonymisierung der Daten gemäss den geltenden Datenschutzvorgaben



5. Teilnahme

Weshalb ist Ihre Teilnahme wichtig?

- Ihre Erfahrungen und Einschätzungen helfen mit, den Status Quo in Hinblick ausgewählter Wirkungsziele des Kulturleitbilds zu beurteilen und die Kulturförderung in Basel-Stadt weiterzuentwickeln.

Jede Teilnahme zählt!

- Je mehr Personen teilnehmen, desto aussagekräftiger und belastbarer sind die Ergebnisse.
 - Nur bei ausreichenden Antworten können Unterschiede zwischen Sparten sichtbar gemacht werden.
 - Eine hohe Beteiligung schafft eine verlässliche Grundlage, um Entwicklungen und Veränderungen über die Zeit zu erkennen.
- Die Mitarbeitenden von Interface stehen als **Ansprechpersonen** für inhaltliche und technische Fragen während der Befragung zur Verfügung!

Impressum

Luzern

luzern@interface-pol.ch

+41 41 226 04 26

Interface Politikstudien

Forschung Beratung GmbH

Seidenhofstrasse 12

6003 Luzern

Lausanne

lausanne@interface-pol.ch

+41 21 310 17 90

Interface Politikstudien

Forschung Beratung GmbH

Rue de Bourg 27

1003 Lausanne