



Fachausschuss Film und Medienkunst BS/BL 2020

1. Sitzung vom 18. März 2020

Absichtserklärungen Drehbuchbeiträge und Projektentwicklungsbeiträge

- CHF 30'000** an Freihändler Filmproduktion GmbH für das dokumentarische Essay „Warum ist Landschaft schön“ von Thomas Isler und Max Philipp Schmid
- CHF 30'000** an Ensemble Film GmbH für den Dokumentarfilm „Kill for Peace“ von Michael Koch
- CHF 30'000** an Milan Film AG für den Spielfilm „Liberty for O.“ von Bastian Schweitzer
- CHF 25'000** an Mira Film GmbH für den Dokumentarfilm „Those Blue Skies“ von Adrian Kelterborn

Absichtserklärungen Herstellungsbeiträge an Filmproduktionen

- CHF 45'000** an Sulaco Film GmbH für den Dokumentarfilm „Finding Sasha“ von Manuel Gübeli
- CHF 45'000** an Freihändler Filmproduktion GmbH für den Kurzdokumentarfilm „Been There“ von Corina Schwingruber Illić

Zusagen Herstellungsbeiträge an Medienkunstprojekte

- CHF 30'000** an Dorota Gaweda und Egle Kulbokaite für das Medienkunstprojekt „Mouthless“
- CHF 13'000** an Sus Zwick für das Medienkunstprojekt „La danse furieuse, Part III“

2. Sitzung vom 23./24. Juni 2020

Absichtserklärungen Drehbuchbeiträge und Projektentwicklungsbeiträge

- CHF 10'000** an Céline Stortz für den Dokumentarfilm „Kopfhelden – Portrait einer Männergesellschaft“

Absichtserklärungen Herstellungsbeiträge an Filmproduktionen

- CHF 150'000** an Milan Film für den Dokumentarfilm „I'll remember you“ von Fabian Chiquet und Victor Moser

- CHF 80'000** an soap factory für den Dokumentarfilm „Der Gletscher kalbt nicht mehr“ von Christoph Schreiber
- CHF 40'000** an Langfilm für den Kurzspielfilm „Waking up in Vegas“ von Michèle Flury
- CHF 40'000** an YK Animations Studio für den Animationsfilm „Wenn das Glück Flöte spielt, tanzt der Fisch“ von Patricia Wenger

Zusagen Herstellungsbeiträge an Medienkunstprojekte

- CHF 20'000** an The Performance Agency für das Medienkunstprojekt „We didn't want to leave“ von Hannah Weinberger
- CHF 14'750** an Ingo Niermann für das Medienkunstprojekt „Deutsch Ost-Süd“
- CHF 11'000** an Janis Lionel Huber für das Medienkunstprojekt „*gel-„
- CHF 10'000** an Erich Busslinger für das Medienkunstprojekt „Deutsche Landschaft“

3. Sitzung vom 24./25. November 2020

Absichtserklärung Drehbuchbeitrag

- CHF 20'000** an Arne Kohlweyer und Jacqueline Zünd für den Spielfilm «You, me and the beginning of everything»

Absichtserklärungen Herstellungsbeiträge an Filmproduktionen

- CHF 120'000** an Milan Film für den Dokumentarfilm „Safe Space“ von Sara Horst
- CHF 80'000** an Mira Film für das VR-Projekt «Siegried Krakauer – The true film» von Christina Zimmermann

Zusagen Herstellungsbeiträge an Medienkunstprojekte

- CHF 21'000** an Lena Maria Thüring und Alice Wilke für das Medienkunstprojekt «Song of the Sea»
- CHF 16'100** an Georg Faulhaber für das Medienkunstprojekt «Passing Traced Landscapes»
- CHF 8'000** an Markus Aebersold und Chris Handberg für das Medienkunstprojekt «X AE-gen-c A-21 New Mutation within Techno-psychotic Densities»