



Ausschreibung Rechercheprojekte 2023

Folgende Projekte wurden mit einem Recherchebeitrag unterstützt:

- CHF 20'000** an Kalasri – indian art and culture für «48 Jahre Kalasri - Eine Tanzgeschichte zwischen Basel und Mysore»
- CHF 15'000** an den Verein Sable & Chaux für «Was ist Kultur ohne Mobilität und Zugänglichkeit?»
- CHF 15'000** an den Verein OFFCUT Basel für «Kreisläufe für Kulturbetriebe»
- CHF 15'000** an Lea Gerber, Deirdra O'Leary, und Helena Ľapajnová für «Aureole»
- CHF 15'000** an Catherin Schöberl, Özan Güngör und Emily Mary Whitaker für «Unofficial Kunstmuseum Basel»
- CHF 10'000** an das Kollektiv Hummeln für «Researching the needs and wants of Queer musicians, their audience and establishing an overview over queer music scenes in Basel.
- CHF 10'000** an Lea Dora Illmer und Louisa Raspé für «The Archive is Hosting»
- CHF 10'000** an Gaby Fierz und Franziska Jenni für «Was hat die Schweiz mit dem Kongo zu tun?»
- CHF 10'000** an Yann Martins und Stas Shärifullin für «Sonic Amateurs Club: Research»
- CHF 10'000** an David Lagerqvist und Sophie Flannery Prune Vergères für «choreo_script»
- CHF 10'000** an Marina Galli und Michelle Steinbeck für «Auf den Spuren Anna Kuliscioffs»
- CHF 10'000** an Arlette Dellers und Sharka Rey für «Konsens Kultur in Produktionsprozessen»
- CHF 10'000** an Tabea Wappler und Aline Schmid für «Spray - fluid futures»
- CHF 10'000** an Katharina Scheller und Ladina Ingold für «New Graphic Standard: Eine umweltbewusste Gestaltung für Printprodukte»
- CHF 5'000** an Pascale Grau für «Reaktivierung von Performancekunst als Wissenstransfer»
- CHF 5'000** an Noa Arnold für «Musik und Menschenrechte»
- CHF 5'000** an Alexandra Meyer für «A view of point»

- CHF 5'000** an Mario Robles für «Feedback Loops»
- CHF 5'000** an Romana Moser für «Handschrift stärken»
- CHF 5'000** an Francesca Petrarca für «Wir brauchen andere Bilder, wir brauchen andere Texte: Recherche zur visuellen und sprachlichen Darstellung und zu nachhaltigen Vermittlungsformate der Migrationsgeschichte in der Schweiz»
- CHF 5'000** an Yota Tsotra für «Wor(l)ds of Borders»
- CHF 5'000** an Ilona Kannewurf für Rechercheprojekt «Die Koffer für Uganda»
- CHF 5'000** an Andrin Uetz für «Hong Kong Amnesia 2024»
- CHF 5'000** an Jonas Schaffter für «DREILANDFILM – eine filmische Annäherung an die trinationale Region und deren Identität»
- CHF 5'000** an Amanda E. Metzger für «Recherche zu Netzwerktheorie»
- CHF 5'000** an Tonja Steppacher für «KLIMA-KLANG-INSTALLATION»
- CHF 5'000** an Daniel Tschumi für «these are the hands, this is the work»
- CHF 5'000** an Sonja Silber für «Die utopische Reise der Edeltraut Silber»
- CHF 5'000** an Milena Mihajlovic für «can u restart (me)?»
- CHF 5'000** an Ana Brankovic für «Ex Yugo Research Group»