



## **Von den Regierungsräten Basel-Stadt und Basel-Landschaft bewilligte Herstellungsbeiträge an Kinofilmproduktionen**

Ergänzend zur Basis-Förderung aus den Mitteln des Fachausschuss Film und Medienkunst BS/BL erfolgt zweimal im Jahr eine wettbewerbsorientierte Ausschreibung für Herstellungsbeiträge an Kinofilmproduktion. Die Jury kann max. fünf Projekte pro Jahr den beiden Regierungen Basel-Landschaft und Basel-Stadt für eine Förderung aus Swisslos-Mitteln empfehlen. Das Förderbudget beträgt max. 1,5 Mio. Franken jährlich (max. 1 Mio. BS, max. 500'000 BL). Die Vergabe erfolgt nur, wenn förderungswürdige Grossprojekte mit einem Mindestbudget vorliegen.

Im 2023 hat die Fachjury entschieden, den beiden Regierungen fünf Projekte zur Förderung zu empfehlen. Die Herstellungsbeiträge wurde von den Regierungsräten des Kantons Basel-Stadt und des Kantons Basel-Landschaft an der jeweiligen Sitzung vom 30. Mai 2023 und 16. Januar 2024 bewilligt.

- CHF 500'000** an den Spielfilm «Sie glauben an Engel, Herr Drowak?» Regie: Nicolas Steiner Produktion: Tellfilm GmbH, Zürich
  
- CHF 230'000** an den Dokumentarfilm «Berührte Landschaft» Regie: Thomas Isler und Max Philipp Schmid Produktion: freihändler filmproduktion GmbH, Basel
  
- CHF 180'000** an den Dokumentarfilm «Arctic Link» Regie: Ian Purnell Produktion: Ensemble Film GmbH, Zürich
  
- CHF 250'000** an den Hybrid-Film «Reise ans Ende der Nacht» Regie: Frank Matter Produktion: soap factory GmbH, Basel
  
- CHF 100'000** an den Dokumentarfilm «The Machine - The Kweku Adoboli Story» Regie: Bernard Weber Produktion: TVision AG, Basel
  
- CHF 150'000** an den Dokumentarfilm «An Octopus under my Skin» Regie: Leila Amini Produktion: Mira Film Basel Gmb