



## Verein Orchesterschule Insel in Basel

**In der Orchesterschule Insel erlernen Kinder und Jugendliche aus Kleinbasel und Kleinhüningen ein Streichinstrument und treten gemeinsam an Konzerten auf.**

### Angebot

Aktuell besuchen rund 70 Kinder den Unterricht und proben wöchentlich vier Stunden in ihrer Freizeit. Der Unterricht ist kostenlos. Die Kinder erhalten unentgeltlich ein Instrument, das sie zum Üben nach Hause nehmen. Als Gegenleistung werden der regelmässige Probenbesuch sowie eine entsprechende Vorbereitung verlangt. Durch die musikalische Bildung lernen die Kinder und Jugendlichen Verantwortung, üben ihre Konzentrationsfähigkeit und erleben kulturelle Teilhabe. Die Kinder geben ihr Wissen an jüngere Orchesterschüler:innen weiter.

Die Erfahrung aus der Arbeit mit Kindern aus sozial und wirtschaftlich belasteten Familien zeigt, dass sich Musikunterricht als sinnvolle Freizeitgestaltung positiv auf die Entwicklung des einzelnen Kindes auswirkt. Das Kind erlebt sich beim Musizieren und im Konzert als kompetent und wirksam. Für die Kinder und Jugendlichen der Orchesterschule Insel ist das gemeinsame Musizieren, Lernen und sich Engagieren eine grosse Bereicherung. Ausgebildete Musikerinnen und Musiker, meist mit eigener Migrationsbiografie, unterrichten mit Begeisterung und Hingabe. Um die Kinder zu unterstützen, wurde der Verein Orchesterschule Insel in Basel gegründet.

### Zielgruppe

Das Angebot richtet sich an Kinder und Jugendliche in Kleinbasel, insbesondere in Kleinhüningen.

### Ziel

Kinder und Jugendliche aus Familien mit Migrationshintergrund und/oder sozial und wirtschaftlich benachteiligten Familien erfahren eine wirksame, ausserschulische Förderung. Sie werden in ihrem Integrationsprozess und im schulischen Erfolg gestärkt. Das gemeinsame Musizieren hat einen nachhaltigen Lerneffekt und stärkt das Selbstbewusstsein. Zudem leistet es auch einen wichtigen Beitrag zur Stärkung der Lebenskompetenzen und zur Verbesserung der Chancengerechtigkeit.

### Stimme aus der Praxis



«Ich spüre sehr grosses Adrenalin, wenn ich auf der Bühne stehe. Wenn wir uns verbeugen und alle klatschen, dann denke ich: Wow, jetzt haben wir wieder etwas zustande gebracht! Das ist schon toll.»

-Ana, Orchestermitglied

«Die Orchesterschule ist wichtig, weil man viele neue Freunde findet, und es bringt uns zusammen. Mir macht es einfach Spass, im Orchester zu spielen, ein Instrument zu haben und dass wir viele coole Sachen unternehmen können.»

-Arijan, Orchestermitglied