

Museen Basel

**MITT
WOCH
MATINEE
JULI
BIS
DEZEMBER
2024**

Museen Basel

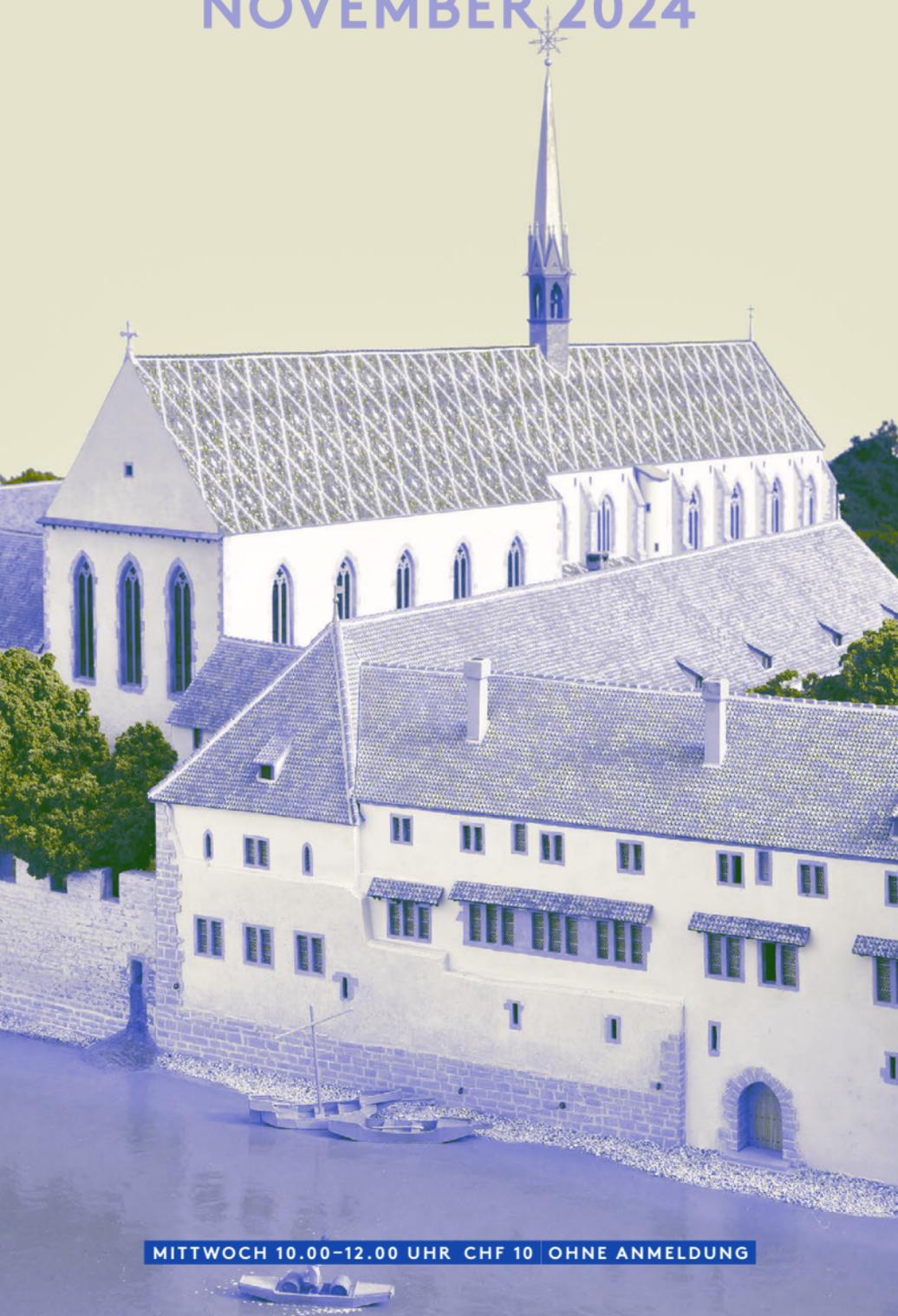
MITTWOCH-MATINEE DEZEMBER 2024



MITTWOCH 10.00-12.00 UHR CHF 10 OHNE ANMELDUNG

Museen Basel

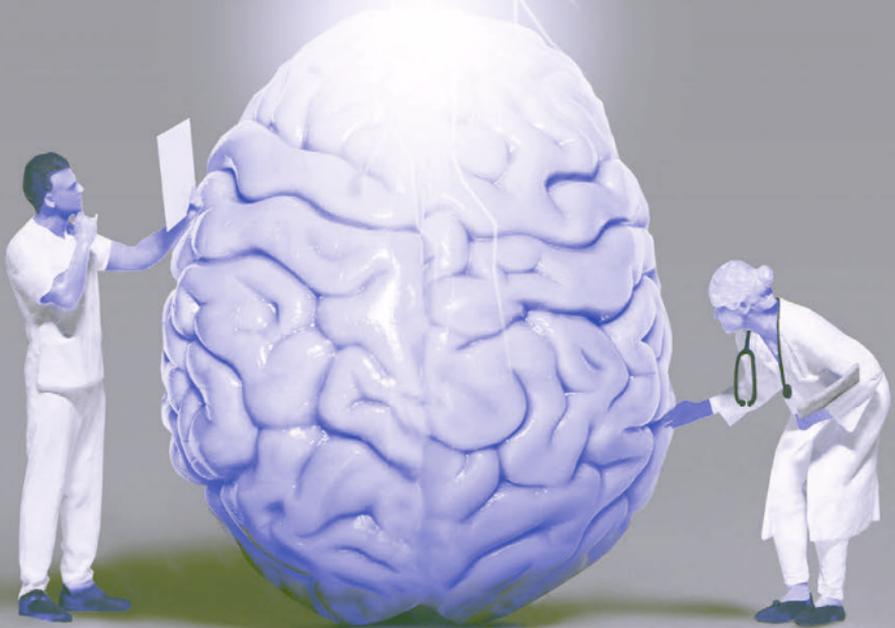
MITTWOCH-MATINEE NOVEMBER 2024



MITTWOCH 10.00-12.00 UHR CHF 10 OHNE ANMELDUNG

Museen Basel

MITTWOCH-MATINEE OKTOBER 2024



MITTWOCH 10.00-12.00 UHR CHF 10 OHNE ANMELDUNG

Museen Basel

MITTWOCH-MATINEE SEPTEMBER 2024



MITTWOCH 10.00-12.00 UHR CHF 10 OHNE ANMELDUNG

Museen Basel

MITTWOCH-MATINEE AUGUST 2024



MITTWOCH 10.00-12.00 UHR CHF 10 OHNE ANMELDUNG

Museen Basel

MITTWOCH-MATINEE JULI 2024

あ
ら
は
ら
の
あ
ら
は
ら



あ
ら
は
ら
の
あ
ら
は
ら



MITTWOCH 10.00-12.00 UHR CHF 10 OHNE ANMELDUNG

Museen Basel

**MITT
WOCH
MATINEE
JULI
BIS
DEZEMBER
2024**

MITTWOCH-MATINEE

WERKBETRACHTUNGEN,
GESPRÄCHE,
BLICKE HINTER
DIE KULISSEN, EIGENES
AUSPROBIEREN:

MITTWOCH
10.00–12.00 UHR
CHF 10/5*, EUR 10/5*

*FÜR KINDER/JUGENDLICHE BIS 16 JAHRE
KEINE WEITEREN VERGÜNSTIGUNGEN
OHNE ANMELDUNG

WEITERE INFORMATIONEN

Museen Basel, +41 61 267 84 01, info@museenbasel.ch
www.museenbasel.ch



Kanton Basel-Stadt
Kultur

JULI: UTAGAWA KUNISADA: DER KABUKI-SCHAUSPIELER SAWAMURA
TANOSUKE III ALS KOSHIMOTO OKARU AUS DEM STÜCK
CHÜSHINGURA (1860), KUNSTMUSEUM BASEL, KUPFERSTICKKABINETT,
VERMÄCHTNIS DR. CARL METTLER, BASEL

AUGUST: ILLUSTRATION: BIEST

SEPTEMBER: SUPERFLUX: POLICY LAB

OKTOBER: © HISTORISCHES MUSEUM BASEL

NOVEMBER: MODELL DES KLOSTERS KLINGENTAL, FOTO: MUSEUM
KLEINES KLINGENTAL, PETER SCHULTHESS

DEZEMBER: BLICK IN DIE AUSSTELLUNGSRÄUME DER
58. AUSGABE DES INTERNATIONALEN NATURFOTOGRAFIEWETTBEWERBS
WILDLIFE PHOTOGRAPHER OF THE YEAR IM NATURHISTORISCHEN
MUSEUM BASEL 2022, FOTO: SARA BARTH

WWW.MUSEENBASEL.CH

JULI 3

KUNSTMUSEUM BASEL | HAUPTBAU

ST. ALBAN-GRABEN 16, T +41 61 206 62 62

MADE IN JAPAN

Rundgang durch die hochkarätige Sammlung
japanischer Farbholzschnitte

BEGINN 10.15 UHR, MAX. 25 PLÄTZE

10

FONDATION BEYELER

BASELSTRASSE 101, RIEHEN/BASEL, T +41 61 645 97 00

SOMMERAUSSTELLUNG

Eine experimentelle Präsentation zeitgenössischer Kunst im
gesamten Museum und umgebenden Park

17

VITRA DESIGN MUSEUM (MUSEUM)

CHARLES-EAMES-STRASSE 2, WEIL AM RHEIN DE, T +49 7621 702 32 00

TRANSFORM! DESIGN UND DIE ZUKUNFT DER ENERGIE

Erfahren Sie, wie Design dazu beitragen kann, erneuerbare Energien
stärker zu nutzen und den Energieverbrauch zu senken!

EUR 10 PRO PERSON

24

KUNSTMUSEUM BASEL | HAUPTBAU

ST. ALBAN-GRABEN 16, T +41 61 206 62 62

LICHT UND SCHATTEN

Gemeinsam entdecken wir Werke der Sammlung,
die sich mit Lichtstimmungen beschäftigen.

BEGINN 10.15 UHR, MAX. 25 PLÄTZE

31

VITRA DESIGN MUSEUM (MUSEUM)

CHARLES-EAMES-STRASSE 2, WEIL AM RHEIN DE, T +49 7621 702 32 00

SCIENCE FICTION. VOM SPACE AGE ZUM METAVERSE

Wegweisende Möbelentwürfe aus der Sammlung zeigen technische
Innovationen und gestalterische Utopien für unseren Alltag.

EUR 10 PRO PERSON

AUGUST

7

KUNSTHALLE BASEL

STEINENBERG 7, T +41 61 206 99 00

GHISLAINE LEUNG UND TOYIN OJIH ODUTOLA

Im Rundgang durch die Ausstellungen geht es nicht nur um die Formensprache und Ästhetik der künstlerischen Positionen, sondern auch um die gesellschaftspolitischen Hintergründe der Werke. Anschliessend Austausch auf der Terrasse

14

MUSEUM TINGUELY

PAUL SACHER-ANLAGE 1, T +41 61 681 93 20

MIKA ROTTENBERG

Gemeinsam tauchen wir in Mika Rottenbergs fantasievolle, absurde und oft surreal anmutende Videowelten ein. Dabei hinterfragen die Werke unsere Einstellung zu Arbeit und Konsum.

21

KUNSTMUSEUM BASEL | HAUPTBAU

ST. ALBAN-GRABEN 16, T +41 61 206 62 62

MY YEAR OF REST AND RELAXATION

Ist «Chillen» ein Privileg, Ausruhen Luxus? Wann bringt mir eine Pause Freude und wann ist sie schlichtweg notwendig? Gemeinsam untersuchen wir die Sammlung nach Werken, die Menschen beim Entspannen zeigen.

BEGINN 10.15 UHR, MAX. 25 PLÄTZE

28

SPIELZEUG WELTEN MUSEUM BASEL

STEINENVORSTADT 1, T +41 61 225 95 95

FRAUEN IM SPIELZEUGDESIGN

Frauen haben massgeblich dazu beigetragen, einige der bekanntesten Spielzeuge zu entwickeln: von klassischen Puppen bis hin zu Konstruktionsbausätzen. Kurzführung durch die Ausstellung, anschliessend Kaffee und Kuchen

ANMELDUNG AN EVENT@SWM-BASEL.CH, FREIER EINTRITT BIS 16 JAHRE

WWW.MUSEENBASEL.CH

SEPTEMBER

4

KUNSTMUSEUM BASEL | HAUPTBAU

ST. ALBAN-GRABEN 16, T +41 61 206 62 62

SAMMELWUT

Was hält uns dazu an, Dinge aufzubewahren? Und wann kommt der Zeitpunkt, sich von Besitz zu trennen? Gemeinsam nehmen wir das Phänomen der Sammelleidenschaft genauer in den Blick, diskutieren über «Prepper» und «Messies» und über die Aufgabe des Museums, zu schützen und zu bewahren.

BEGINN 10.15 UHR, MAX. 25 PLÄTZE

11

HEK (HAUS DER ELEKTRONISCHEN KÜNSTE)

FREILAGER-PLATZ 9, MÜNCHENSTEIN/BASEL, T +41 61 283 60 50

TOOLS FOR CHANGE

«Tools for Change» zeigt Werke von Künstler*innen, die Open-Source-, kostengünstige und Lowtech-Tools für Kreativität, Zusammenarbeit und kooperative soziale Systeme entwickeln. Dialogische Führung durch die Ausstellung

18

CARTOONMUSEUM BASEL – ZENTRUM FÜR NARRATIVE KUNST

ST. ALBAN-VORSTADT 28, T +41 61 226 33 60

KLANGZEICHNUNGEN

Die Führung fokussiert auf die Anfänge Richard McGuires als Street-Art-Künstler im New York der 1980er-Jahre sowie seine Zeit als Bassist in der bahnbrechenden Postpunkband «Liquid Liquid». Anette Gehrig und der Basler Urban-Art-Künstler Tarek Abu Hageb hinterfragen McGuires Verbindungen von Illustration und Klang.

25

KUNSTHALLE PALAZZO

POSTSTRASSE 2, LIESTAL, T +41 61 921 50 62

MABOART

Tauchen Sie ein in die Welt von maboart und entdecken Sie ortsspezifische Installationen und neue Werke, die Fragen der Vergänglichkeit, der Fragilität und des Strebens nach Bewahrung aufgreifen. Mit den Kurator*innen Michael Babics und Olivia Jenni

WWW.MUSEENBASEL.CH

OKTOBER

2

KUNSTMUSEUM BASEL | HAUPTBAU

ST. ALBAN-GRABEN 16, T +41 61 206 62 62

HOME SWEET HOME

Zuhause ist es am schönsten – oder nicht? Ein Rundgang über unsere Vorstellungen des Zuhause-Seins

BEGINN 10.15 UHR, MAX. 25 PLÄTZE

9

PHARMAZIEMUSEUM DER UNIVERSITÄT BASEL

TOTENGÄSSLEIN 3, T +41 61 207 48 11

HEXEN UND HEILERINNEN

Eine gesellschaftliche und pharmaziehistorische Einordnung der Hexenverfolgung. In Kooperation mit Stadt.Geschichte.Basel!

16

HISTORISCHES MUSEUM BASEL – BARFÜSSERKIRCHE

BARFÜSSERPLATZ 7, T +41 61 205 86 00

VERRÜCKT NORMAL – GESCHICHTE DER PSYCHIATRIE

Was erscheint uns als «normal» oder «verrückt»?
Führung durch 150 Jahre Psychiatriegeschichte

23

ARCHÄOLOGISCHE BODENFORSCHUNG BASEL-STADT

PETERSGRABEN 11, T +41 61 267 23 55

DIE ANTIKE ZUM ERZÄHLEN BRINGEN

Nach einem kurzen Vortrag wird die Antike bei der neu gestalteten Info-
stelle zum Leben erweckt. In Kooperation mit Stadt.Geschichte.Basel!

30

JÜDISCHES MUSEUM DER SCHWEIZ

KORNHAUSGASSE 8, T +41 61 261 95 14

MASSENFLUCHT AUS OSTEUROPA. JÜDISCHE EINWANDERUNG IN DIE SCHWEIZ BIS 1918

Patrick Kury und Barbara Häne berichten von der ostjüdischen
Flucht und Einwanderung und zeigen Objekte aus der Sammlung.
In Kooperation mit Stadt.Geschichte.Basel!

NOVEMBER

6

KUNSTMUSEUM BASEL | HAUPTBAU

ST. ALBAN-GRABEN 16, T +41 61 206 62 62

DAS UNSICHTBARE SICHTBAR MACHEN

Ein Tabu ist etwas Schamhaftes und gehört nicht auf den Präsentierteller – oder etwa doch? Die Künstlerin Paula Rego hat sich so manchem gesellschaftlichen Tabuthema gewidmet. Wir betrachten Regos Werkreihe «Possession» zum Thema Depression sowie ihre Bilder, die sich mit Abtreibung auseinandersetzen.

BEGINN 10.15 UHR, MAX. 25 PLÄTZE

13

MUSEUM KLEINES KLINGENTAL

UNTERER RHEINWEG 26, T +41 61 267 66 25

VOM ALLTAG DER KLOSTERFRAUEN BIS ZUR MUSEUMSGRÜNDUNG

1274, vor exakt 750 Jahren, wurde das Kloster Klingental am damals äussersten Zipfel von Kleinbasel gegründet. Zwölf Dominikanerinnen zogen ein. Die Führung mit Désirée Hess beleuchtet diese besondere Geschichte des Kleinen Klingentals und seine Bedeutung für Basel.

20

SPIELZEUG WELTEN MUSEUM BASEL

STEINENVORSTADT 1, T +41 61 225 95 95

ADVENTSKALENDER

Führung durch die Weihnachtsausstellung, mit Kaffee und Kuchen

ANMELDUNG BIS AM VORABEND AN EVENT@SWM-BASEL.CH,

FREIER EINTRITT BIS 16 JAHRE

27

CARTOONMUSEUM BASEL – ZENTRUM FÜR NARRATIVE KUNST

ST. ALBAN-VORSTADT 28, T +41 61 226 33 60

ÜBERLEBT DIE KARIKATUR?

Seit den 1970er-Jahren erscheinen die liebevollen humoristischen Malereien von Gerhard Glück in grossen Zeitungen. Direktorin Anette Gehrig unterhält sich mit Karikaturist Silvan Wegmann über die Herausforderungen der Gegenwart für die Karikatur.

DEZEMBER

4

NATURHISTORISCHES MUSEUM BASEL

AUGUSTINERGASSE 2, T +41 61 266 55 00

WILDLIFE PHOTOGRAPHER OF THE YEAR

Führung durch die Sonderausstellung «Wildlife Photographer of the Year» mit anschliessendem Apéro

11

HISTORISCHES MUSEUM BASEL – HAUS ZUM KIRSCHGARTEN

ELISABETHENSTRASSE 27, T +41 61 205 86 00

OH DU FRÖHLICHE

Alle Jahre wieder ist Advent und Weihnachten. Doch wie haben sich Weihnachtsbräuche über die Zeit verändert? Im Haus zum Kirschgarten stehen über ein Dutzend geschmückter Weihnachtsbäume in historischen Räumen. Sie bilden den Rahmen, um über Weihnachten im Wandel der Geschichte zu sprechen.

18

HEK (HAUS DER ELEKTRONISCHEN KÜNSTE)

FREILAGER-PLATZ 9, MÜNCHENSTEIN/BASEL, T +41 61 283 60 50

REGIONALE 25

Dialogische Führung durch die Ausstellung der Regionale 25.
Anschliessend Kaffee und Diskussion



Bewegte Basler Geschichte

Band 1-4 der Reihe Stadt.Geschichte.Basel
überall im Buchhandel oder unter
merianverlag.ch