

The logo consists of the letters 'M', 'K', and 'K' in a stylized, serif font. The 'M' and the first 'K' are white, while the second 'K' is a dark grey color. They are positioned in the upper left corner of the image.

M^kK

The background image shows an industrial site with a large brick building, a crane, and a body of water. The sky is overcast. The foreground features railway tracks and a large red crane structure on the right.

Industriekultur in der Region Basel

Ausstellung im
Museum Kleines Klingental
Basel

18. Oktober 2014 bis 29. März 2015



Bau- und Verkehrsdepartement des Kantons Basel-Stadt

Städtebau & Architektur

► Kantonale Denkmalpflege



Industriekultur in der Region Basel

Informationsplattform, Ausstellung und Wanderführer

Basel – Rheinhäfen, Bahnhöfe und chemische Industrie. Nicht nur! Die Fabriken der Papiermacher im Laufental, die dortigen Keramikwerke oder die Feinmechanik-Betriebe bei Waldenburg sind ebenso eine wichtige Erwerbsgrundlage der Region.

Die Informationsplattform www.industriekultur.ch ist mit Basel nun nach Bern, Zürich und der Ostschweiz um eine weitere wichtige Etappe reicher. Dokumentiert werden Hoch- und Tiefbauten, vor allem aber maschinelle Einrichtungen wie Pumpen, Sägegatter, Schmiedehämmer oder Hafenkranen in Basel und Umgebung. Dazu

zeigt das Museum Kleines Klingental vom 15. Oktober 2014 bis zum 29. März 2015 die von ARIAS Industriekultur projektierte und kuratierte Wanderausstellung «Industriekultur in der Region Basel». Sie ist in acht wichtige Themen gegliedert: Schifffahrt, Chemie, Grenzbahnhöfe, Papier, Rohstoff Stein, Feinmechanik, Salz als «weisses Gold» und Hauensteinlinie.

Im Rotpunktverlag erscheint zur Ausstellungseröffnung der Wanderführer von Hans-Peter Bärtschi unter dem Titel «Industriekultur beider Basel. Unterwegs zu 333 Stätten des produktiven Schaffens».

Vernissage der Ausstellung

Mittwoch, 15. Oktober 2014, 18.00 Uhr, Grosses Refektorium im Kleinen Klingental

Begrüssung

Dr. Daniel Schneller, Kantonaler Denkmalpfleger Basel-Stadt und
Direktor Museum Kleines Klingental

Referat zum Projekt «Industriekultur Schweiz»

Dr. Hans-Peter Bärtschi, Projektleiter und Autor, ARIAS Industriekultur, Winterthur

Der Apéro wird vom Verein der Freunde des Klingentalmuseums offeriert.

Museum Kleines Klingental

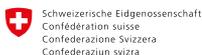
Unterer Rheinweg 26, 4058 Basel, Tel. +41 61 267 66 25/42, www.mkk.ch

Öffnungszeiten: Mi und Sa 14.00–17.00 Uhr, So 10.00–17.00 Uhr

Das vollständige Veranstaltungsprogramm zur Sonderausstellung finden Sie auf dem separaten Führungsblatt oder unter www.mkk.ch.

Projekt und Ausstellung wurden ermöglicht durch die Unterstützung der folgenden Institutionen und Personen:

Gerold und Niklaus Schnitter-Fonds, Dr. Markus Meier, Aarau, Emil & Rosa Richterich-Beck Stiftung, Schweizer Salinen AG, Otto Gamma-Stiftung, Heimatschutz Basel sowie weitere Sponsoren



Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK



ERNST GÖHNER STIFTUNG



Sophie und Karl
Binding Stiftung