

Museen Basel

**MITT
WOCH
MATINEE
JULI
BIS
DEZEMBER
2026**

Museen Basel

MITTWOCH-MATINEE DEZEMBER 2026



MITTWOCH 10.00–12.00 UHR | CHF 10

Museen Basel

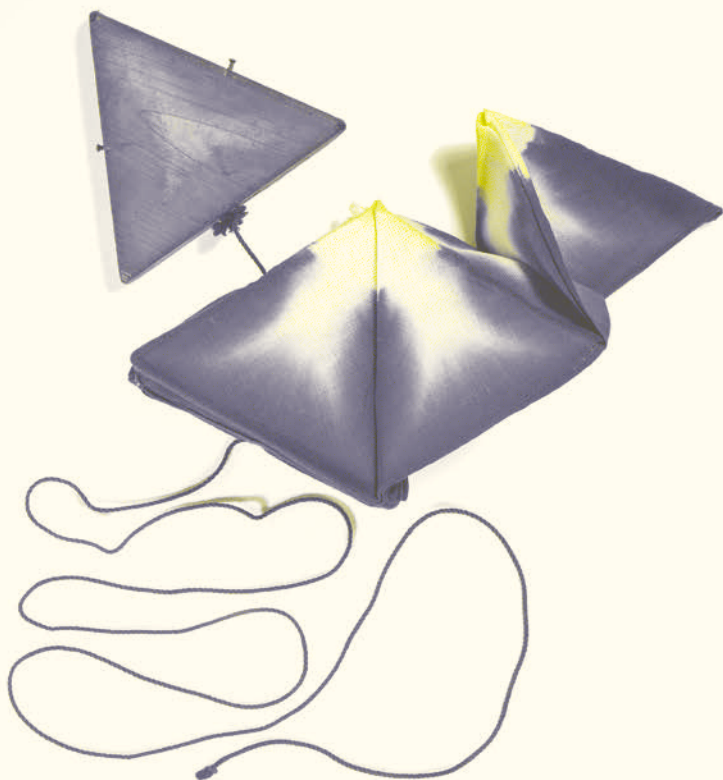
MITTWOCH-MATINEE NOVEMBER 2026



MITTWOCH 10.00-12.00 UHR | CHF 10

Museen Basel

MITTWOCH-MATINEE OKTOBER 2026



MITTWOCH 10.00–12.00 UHR | CHF 10

Museen Basel

MITTWOCH-MATINEE SEPTEMBER 2026



MITTWOCH 10.00–12.00 UHR | CHF 10

Museen Basel

MITTWOCH-MATINEE AUGUST 2026



MITTWOCH 10.00–12.00 UHR | CHF 10

Museen Basel

MITTWOCH-MATINEE JULI 2026



MITTWOCH 10.00–12.00 UHR | CHF 10

Museen Basel

**MITT
WOCH
MATINEE
JULI
BIS
DEZEMBER
2026**

Vernissage

Kunst

Geschichte

38 Museen

Familie

Workshop

Ausgehen!



**Basler Museen
entdecken!**

museenbasel.ch

JULI 1

KUNSTMUSEUM BASEL | HAUPTBAU

ST. ALBAN-GRABEN 16, WWW.KUNSTMUSEUMBASEL.CH, +41 61 206 62 62

HELEN FRANKENTHALER

Die grossformatigen Gemälde Helen Frankenthalers (1928–2011) fordern zur intensiven Betrachtung heraus.

BEGINN 10.15 UHR, FRÜHZEITIGER TICKETKAUF EMPFOHLEN, MAX. 25 PLÄTZE

8

VITRA DESIGN MUSEUM (SCHAUDEPOT)

CHARLES-EAMES-STRASSE 2, 79576 WEIL AM RHEIN DE,
WWW.DESIGN-MUSEUM.DE, +49 7621 702 32 00

VERNER PANTON. FORM, FARBE, RAUM

Verner Panton (1926–1998) verwandelte Innenräume in farbige Landschaften. Die Führung lädt dazu ein, in seine farbintensiven Welten einzutauchen.

15

PHARMAZIEMUSEUM DER UNIVERSITÄT BASEL

TOTENGÄSSLEIN 3, WWW.PHARMAZIEMUSEUM.CH, +41 61 207 48 11

FORSCHUNG TRIFFT KERAMIKSAMMLUNG

Wie wurde in der Renaissance Keramik bemalt? Der Rundgang bietet Einblicke in die Forschung zur Majolikasammlung des Museums.

ANMELDUNG ERWÜNSCHT (+41 61 207 48 11), MAX. 25 PLÄTZE

22

HEK (HAUS DER ELEKTRONISCHEN KÜNSTE)

FREILAGER-PLATZ 9, MÜNCHENSTEIN, WWW.HEK.CH, +41 61 283 60 50

HANDYWORKSHOP

Zu zweit erkunden Sie *Neue Rituale [für das Ende der Welt]* und erstellen eigene Fotos, die Sie bearbeiten können.

29

KUNSTHALLE BASEL

STEINENBERG 7, WWW.KUNSTHALLEBASEL.CH, +41 61 206 99 00

JANIVA ELLIS & SHUANG LI

Besuch der Ausstellungen *Geneva* von Janiva Ellis (*1987) und *Alliance* von Shuang Li (*1990).

AUGUST 12

AUGUSTA RAURICA

GIEBENACHERSTRASSE 17, AUGST, WWW.AUGUSTARAURICA.CH, +41 61 552 22 22

BLICK HINTER DIE KULISSEN

Bei einer Führung durch das Sammlungszentrum lassen sich eindruckliche Einblicke rund um die Lagerung der zwei Millionen römischen Artefakte gewinnen.

19

MUSEUM KLEINES KLINGENTAL

UNTERER RHEINWEG 26, WWW.MKK.CH, +41 61 267 66 25

BASEL AUF DEM TELLER

Entdecken Sie bei einer Führung mit Kuratorin Désirée Hess spannende Geschichten zur Basler Esskultur und erfahren Sie mehr über historische Rezepte, lokale Spezialitäten und den Wandel der Essgewohnheiten im Lauf der Zeit.

26

S AM SCHWEIZERISCHES ARCHITEKTURMUSEUM

STEINENBERG 7, WWW.SAM-BASEL.ORG, +41 61 261 14 13

GROUNDWORK

Groundwork, eine Ausstellung des Canadian Centre for Architecture (CCA), Montreal fragt danach, wie sich Architektur heute angesichts sozialer Krisen und ökologischer Herausforderungen gestalten lässt. Im Zentrum der Ausstellung stehen drei neue Dokumentarfilme des CCA.

WWW.MUSEENBASEL.CH

SEPTEMBER

2

KUNSTMUSEUM BASEL | HAUPTBAU

ST. ALBAN-GRABEN 16, WWW.KUNSTMUSEUMBASEL.CH, +41 61 206 62 62

ARBEIT IN DER KUNST

Von körperlicher Arbeit auf dem Feld, Lohnarbeit in den Fabriken bis hin zu unbezahlter Care-Arbeit – wir erkunden die Sammlung mit Fokus auf Darstellungen von schuftenden Menschen.

BEGINN 10.15 UHR, FRÜHZEITIGER TICKETKAUF EMPFOHLEN, MAX. 25 PLÄTZE

9

MUKS – MUSEUM KULTUR & SPIEL RIEHEN

BASELSTRASSE 34, RIEHEN, WWW.MUKS.CH, +41 61 646 81 00

SCHABBES, SCHNITZEL, MEHRBETTZIMMER

Ein interaktiver Rundgang durch die Sonderausstellung zum früheren jüdischen Altersheim *La Charmille* in Riehen.

16

KUNSTHALLE PALAZZO

POSTSTRASSE 2, LIESTAL, WWW.PALAZZO.CH, +41 61 921 50 62

PETER BRUNNER-BRUGG

Der Künstler Peter Brunner-Brugg (*1946) und die Kurator*innen Michael Babics und Olivia Jenni geben Einblicke in die Ausstellung.

23

CARTOONMUSEUM BASEL – ZENTRUM FÜR NARRATIVE KUNST

ST. ALBAN-VORSTADT 28, WWW.CARTOONMUSEUM.CH, +41 61 226 33 60

GESICHTER UND FASSADEN

Wer eine Maske trägt, wird zu einem anderen Wesen.
Ethnologin Fiona Siegenthaler und Kuratorin Anette Gehrig diskutieren die kulturgeschichtliche Bedeutung der Maske.

30

ANTIKENMUSEUM BASEL UND SAMMLUNG LUDWIG

ST. ALBAN-GRABEN 5, WWW.ANTIKENMUSEUMBASEL.CH, +41 61 267 01 12

DIE ÄGYPTISCHEN GÖTTER

Die Ägyptologin Claudia Manser Stoll erzählt von Isis und Osiris, der Fahrt der Sonnenbarke und der Himmelskuh.

OKTOBER 7

HEK (HAUS DER ELEKTRONISCHEN KÜNSTE)

FREILAGER-PLATZ 9, MÜNCHENSTEIN, WWW.HEK.CH, +41 61 283 60 50

STUDIO LEMERCIER

Dialogische Führung durch die Ausstellung *Studio Lemercier*, die in immersive Installationen zu Netzwerken, Codes und ökologischen Prozessen eintauchen lässt. Anschliessend Gespräch bei Kaffee und Gipfeli.

14

MUSEUM DER KULTUREN BASEL

MÜNSTERPLATZ 20, WWW.MKB.CH, +41 61 266 56 00

TIE-DYE

Durch Falten, Binden und Nähen entsteht eine einzigartige Art der Textilmusterung. Shibori ist ein Paradebeispiel. An einer Führung durch die Ausstellung *Tie-dye* erfahren Sie mehr über die Mustertechniken und dürfen einige davon im Anschluss ausprobieren.

21

ARCHÄOLOGISCHE BODENFORSCHUNG

PETERSGRABEN 11, WWW.ARCHAEOLOGIE.BS.CH, +41 61 267 23 55

MURUS GALLICUS: DER KELTENWALL

Vor 2100 Jahren errichteten Kelten an der heutigen Rittergasse eine Befestigung. Dort wird im Herbst 2027 ein neue archäologische Informationsstelle eröffnet.

28

JÜDISCHES MUSEUM DER SCHWEIZ

VESALGASSE 5, WWW.JUEDISCHES-MUSEUM.CH, +41 61 261 95 14

SCHREIBEN AUF HAUT. VON DEN QUMRAN-ROLLEN BIS ZUM GEFÄLSCHTEN EHEVERTRAG

Bei einem Rundgang durch die neue Dauerausstellung erläutert Kuratorin Christina Meri die Materialität von Pergament in der jüdischen Kultur anhand von historischen Schriftstücken. Im anschliessenden Workshop untersuchen Sie ausgewählte Originale und Fälschungen auf ihre Herstellung und Provenienz.

NOVEMBER

4

KUNSTMUSEUM BASEL | HAUPTBAU

ST. ALBAN-GRABEN 16, WWW.KUNSTMUSEUMBASEL.CH, +41 61 206 62 62

FREUND*INNEN FÜR IMMER

Freundschaften spielten im Leben der Sammlerin und Fotografin Gertrud Dübi-Müller (1888–1980) eine zentrale Rolle. Auf zahlreichen Fotografien lichtete sie ihre Engsten ab und liess sich auch als Modell in den Werken ihrer befreundeten Künstler*innen verewigen.

BEGINN 10.15 UHR, FRÜHZEITIGER TICKETKAUF EMPFOHLEN, MAX. 25 PLÄTZE

11

FONDATION BEYELER

BASELSTRASSE 101, RIEHEN, WWW.FONDATIONBEYELER.CH, +41 61 645 97 00

RUTH ASAWA

Die US-amerikanische Künstlerin Ruth Asawa (1926–2013), die auch für ihre Arbeiten im öffentlichen Raum und ihr Engagement in der Kunstpädagogik bekannt wurde, überwand in ihrem Schaffen die traditionellen Grenzen von Abstraktion und Figuration, Kunst und Kunsthandwerk, Aktion und Kontemplation.

FRÜHZEITIGER TICKETKAUF EMPFOHLEN, MAX. 50 PLÄTZE

18

DREILÄNDERMUSEUM

BASLER STRASSE 143, LÖRRACH DE, WWW.DREILAENDERMUSEUM.EU, +49 7621 415 150

ZUHAUSE – UNTERWEGS

Eine Führung beleuchtet die vielfältigen Aspekte von Migration und Mobilität im Dreiländereck. Anschliessend Gespräch mit Kaffee.

ANMELDUNG BEIM BESUCHERSERVICE ERFORDERLICH (+49 7621 415 150),
EUR 10 PRO PERSON

25

HISTORISCHES MUSEUM BASEL – BARFÜSSERKIRCHE

BARFÜSSERPLATZ 7, WWW.BARFUESSERKIRCHE.CH, +41 61 205 86 00

ATOMKRAFT: DEINE ENTSCHEIDUNG

Die Erinnerung an Kaiseraugst und den Anfang der Atomdebatte ist bei vielen noch sehr präsent. Wir blicken zurück und diskutieren über Atomenergie damals und heute. Eine Einladung zum gemeinsamen Nachdenken über die Vergangenheit und Perspektiven für die Zukunft.

DEZEMBER

2

SPIELZEUG WELTEN MUSEUM BASEL

STEINENVORSTADT 1, WWW.SWMB.MUSEUM, +41 61 225 95 95

CHRÜTERHÜSLI IM SPIELZEUG WELTEN MUSEUM BASEL

Corinne Staffelbach vom Chrüterhüsli Basel spricht über die Heilwirkung und die mythologische Bedeutung von Sträuchern, an denen man im Winter Beeren finden kann.

Im Anschluss kann ein eigener Tee gemischt werden.

ANMELDUNG AN EVENT@SWM-BASEL.CH, MAX. 30 PLÄTZE

9

MUSEUM DER KULTUREN BASEL

MÜNSTERPLATZ 20, WWW.MKB.CH, +41 61 266 56 00

GOLD

Entdecken Sie funkelnde Objekte und kritische Stimmen zum Goldabbau. Wir lassen den Rundgang mit goldgelben Gipfeli ausklingen und haben dabei Gelegenheit, die Ausstellung gemeinsam zu reflektieren.

16

HEK (HAUS DER ELEKTRONISCHEN KÜNSTE)

FREILAGER-PLATZ 9, MÜNCHENSTEIN, WWW.HEK.CH, +41 61 283 60 50

REGIONALE 27

Medienkunst von regionalen Künstler*innen aus dem Dreiländereck: dialogische Führung durch die Ausstellung *Regionale 27*.

Im Anschluss Gespräch bei Kaffee und Gipfeli.

23

SPIELZEUG WELTEN MUSEUM BASEL

STEINENVORSTADT 1, WWW.SWMB.MUSEUM, +41 61 225 95 95

WEIHNACHTSAUSSTELLUNG IM SPIELZEUG WELTEN MUSEUM BASEL

Eine kurze Führung durch die Weihnachtsausstellung stimmt auf die Festtage ein. Anschliessend wird im Ristorante La Sosta ein traditioneller Cranberry-Plum-Cake serviert – ein aromatischer englischer Kuchen mit Rum und Gewürzen.

WWW.MUSEENBASEL.CH

MITTWOCH-MATINEE

WERKBETRACHTUNGEN, GESPRÄCHE, BLICKE HINTER DIE KULISSEN, EIGENES AUSPROBIEREN:

MITTWOCH
10.00–12.00 UHR
CHF 10/5*, EUR 10/5*

*FÜR KINDER/JUGENDLICHE BIS 16 JAHRE,
KEINE WEITEREN VERGÜNSTIGUNGEN

GRUNDSÄTZLICH OHNE ANMELDUNG,
AUSNAHMEN SIEHE PROGRAMM

WEITERE INFORMATIONEN

Museen Basel, +41 61 267 84 01, info@museenbasel.ch
www.museenbasel.ch



Kanton Basel-Stadt
Kultur

JULI: PHARMAZIEMUSEUM DER UNIVERSITÄT BASEL © PHARMAZIEMUSEUM
DER UNIVERSITÄT BASEL, FOTO: SUSANNE PRILLWITZ

AUGUST: MUSEUM KLEINES KLINGENTAL: FRAU MIT EINEM TELLER «ROSEKIECHLI»
AN DER BASLER HERBSTMESSE, 1950ER-JAHRE, FOTO JECK BASEL,
STABS, BSL 1060C 3/8/377

SEPTEMBER: CARTOONMUSEUM BASEL, © EMIL FERRIS, SELF PORTRAIT, UNPUBLISHED

OKTOBER: MUSEUM DER KULTUREN BASEL: MKB / OMAR LEMKE

NOVEMBER: HISTORISCHES MUSEUM BASEL: KERNKRAFTWERK LEIBSTADT,
ERÖFFNUNG, 08.10.1985, FOTO: JULES VOGT, ETH-BIBLIOTHEK ZÜRICH,
BILDARCHIV / COM_L34-0311-0005-0001

DEZEMBER: SPIELZEUG WELTEN MUSEUM BASEL: DREIDIMENSIONALE
WEIHNACHTSKARTE, UM 1900, KARTON, LITHOGRAFIERT

WWW.MUSEENBASEL.CH