

Monitoring Soziale Nachhaltigkeit in Kulturbetrieben 2026/2027



SWISS
CENTER
FOR
SOCIAL
RESEARCH

prchelvetia

Interdisziplinäres Zentrum für Geschlechterforschung (IZFG)

1. September 2026

Was leistet das Monitoring?

Das Monitoring erhebt und analysiert den Status Quo zu sozialer Nachhaltigkeit und Chancengleichheit in Schweizer Kulturbetrieben

→ Literatur, Musik, Theater/ Tanz, Visuelle Kunst (und kulturhistorische Museen)

Systematische Datenerhebung

- Betriebsstruktur
- Finanzierung
- Personal
- Anstellungsverhältnisse
- Programmierung
- Massnahmen soziale Nachhaltigkeit

→ Aussagekräftige Daten

Datenbasierte Analyse

- Ungleichheiten in der Betriebsstruktur
- Ungleichheiten in der Programmierung
- Stand der Massnahmen für soziale Nachhaltigkeit und Chancengleichheit

→ Kantonale und nationale Auswertung
Deutschschweiz – Romandie – Tessin

Empirische Grundlage

- Entwicklung evidenzbasierter Massnahmen zur Förderung von sozialer Nachhaltigkeit und Chancengleichheit

→ Sichtbarmachen von Entwicklungen bei regelmässigen Erhebungen

Was wird erhoben?

Angaben zum Betrieb

- Rechtsform, Finanzierung
- Programmierung / Sammlung
- Regelung Mutter-/Vaterschaftsurlaub, Betreuungsangebote für Kinder
- Massnahmen zu Vereinbarkeit, Zugänglichkeit, gegen Diskriminierung / sexuelle Belästigung
- Einhaltung Honorare gemäss Empfehlungen

Angaben zum Personal

- Angestellte (befristet / unbefristet)
- Selbständige / freischaffende Personen
- Ehrenamtlich Tätige / unbezahlte Arbeit
- Tätigkeitsbereiche / Abteilungsleitungen
→ nach Geschlecht

- Leitungspersonen (anonymisiert):
strategische & operative Leitung,
Abteilungsleitungen
→ nach Geschlecht, Jahrgang, Bildungsabschluss, Nationalität, Kinder

Wie wird erhoben?

Online-Umfrage: Rechtsform

Welche Rechtsform hat der Betrieb?

- ☐ Aktiengesellschaft (AG)
- ☐ Gesellschaft mit beschränkter Haftung (GmbH)
- ☐ Genossenschaft
- ☐ Verein
- ☐ Stiftung
- ☐ Öffentlich-rechtliche Anstalt oder öffentlich-rechtliche Stiftung
- ☐ Anderes und zwar:

Wie wird erhoben?

Online-Umfrage: Personalstruktur

Wie viele Personen waren im Jahr 2025 unbezahlt / ehrenamtlich tätig? Bitte unterscheiden Sie nach Geschlecht.

Wenn eine Person in Ihrem Betrieb mehrere Beschäftigungsverhältnisse hat (z.B. angestellt und selbständig), bitte diese Person bei der Hauptbeschäftigung mitzählen. Wenn Sie es nicht genau wissen, dann reicht auch eine Schätzung.

Männliche Personen

Weibliche Personen

Diverse Personen

Personen, deren Geschlecht mir nicht bekannt ist

Wie wird erhoben?

Online-Umfrage: Programmierung

Bitte füllen Sie für alle Veranstaltungen/Acts im Jahr 2025 die folgenden Informationen zu den Musiker*innen und zum verfügbaren Platz aus.

Bitte füllen Sie nur die zutreffende Anzahl Zeilen aus.

	Anzahl weibliche Musikerinnen*	Anzahl männliche Musiker*	Anzahl diverse Musiker*innen	Geschlecht Solist*in/Lead (w/m/d)	Anzahl (verfügbare) Plätze
Veranstaltung/Act 1					
Veranstaltung/Act 2					
Veranstaltung/Act 3					
Veranstaltung/Act 4					
Veranstaltung/Act 5					

Wie wird erhoben?

Online-Umfrage: Betriebsmassnahmen

Gibt es eine Anlaufstelle oder Vertrauensperson für sexuelle Belästigung und Diskriminierung am Arbeitsplatz?

Bitte kreuzen Sie alle zutreffenden Antworten an.

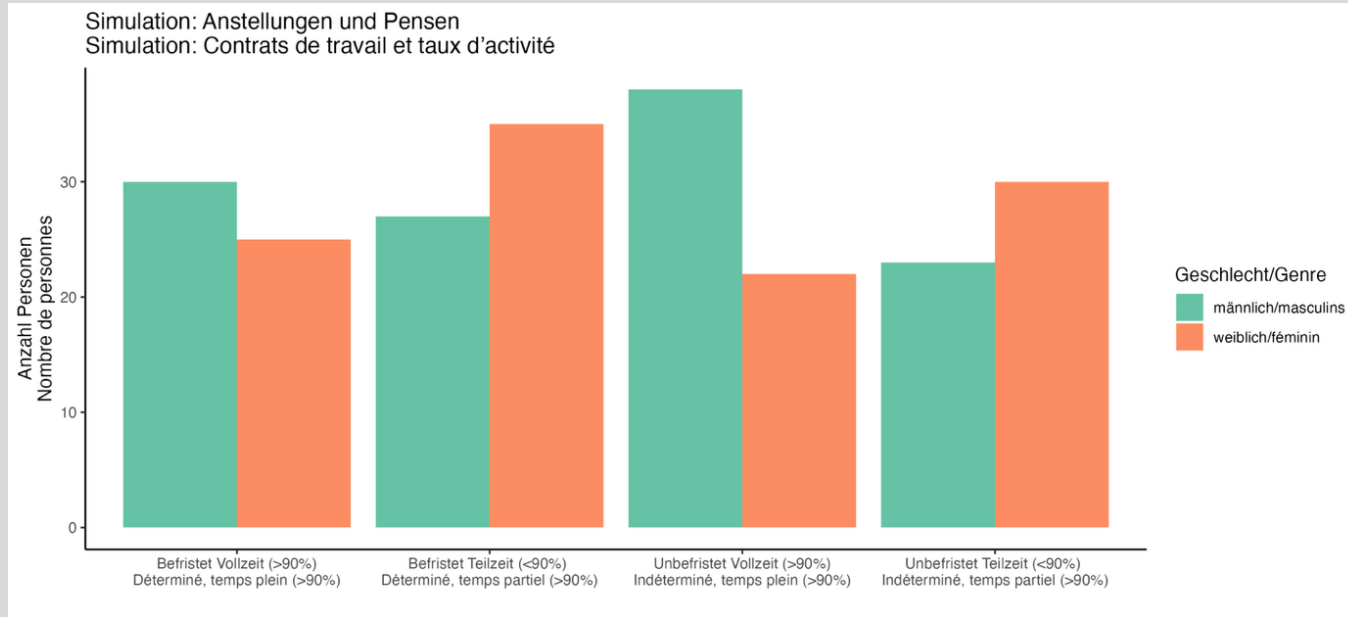
☐ Ja, im Betrieb

☐ Ja, ausserhalb des Betriebs und zwar:

☐ Nein

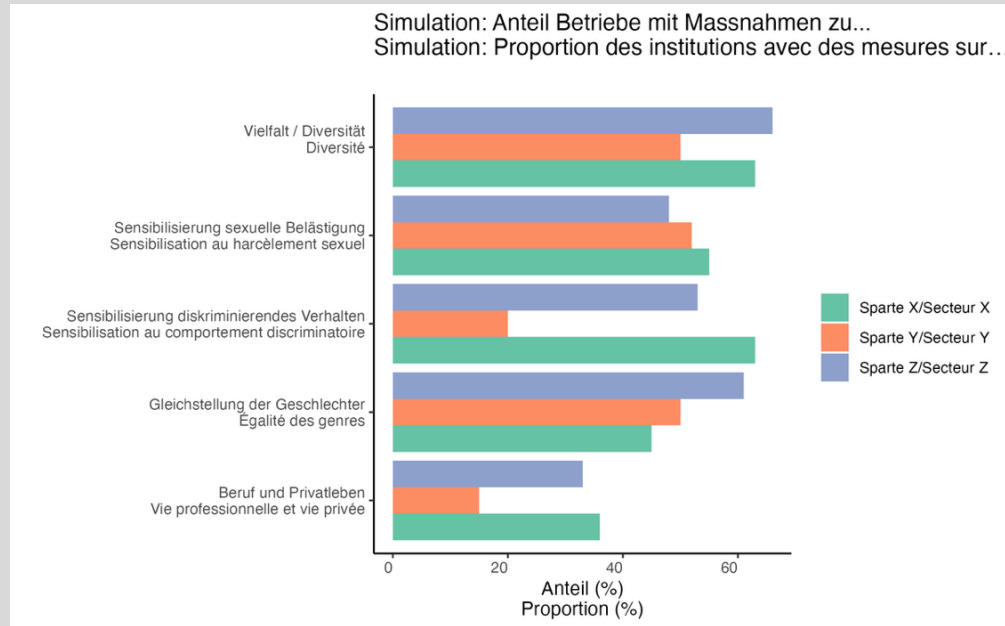
Wie werden die Daten ausgewertet?

Beispiele möglicher Auswertung: Betriebsmitarbeitende

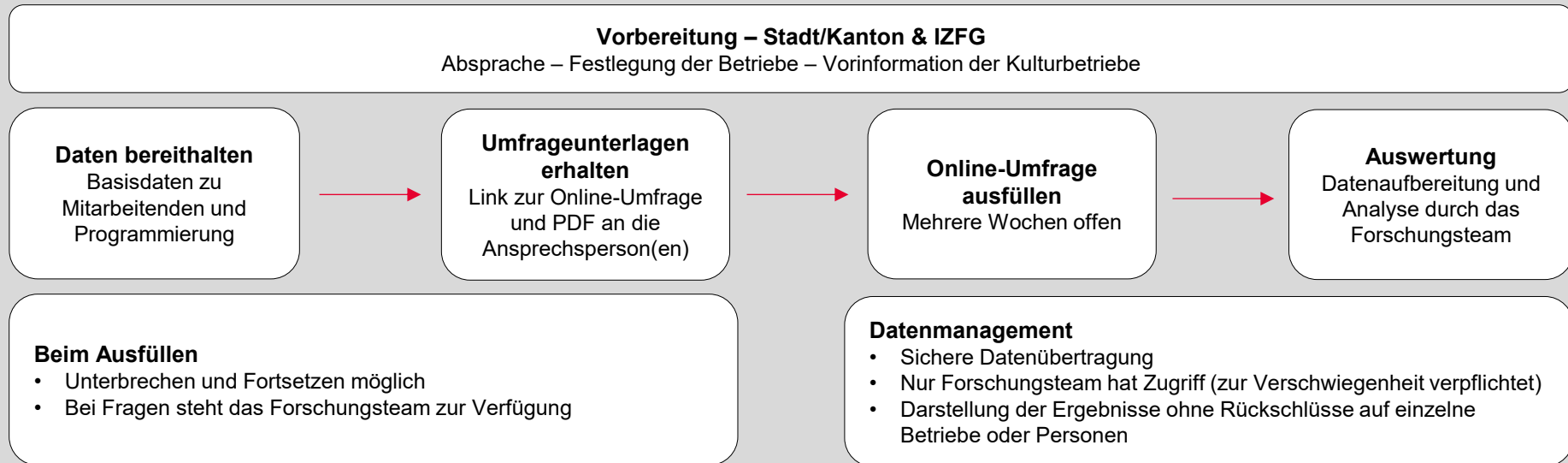


Wie werden die Daten ausgewertet?

Beispiele möglicher Auswertung: Betriebsmassnahmen



Was ist zu tun?



Fragen?

Vielen Dank für die Aufmerksamkeit.

Kontakt

Dr. Andrea Zimmermann
Projektleitung

Interdisziplinäres Zentrum für
Geschlechterforschung (IZFG)
Universität Bern

andrea.zimmermann@unibe.ch

+41 31 684 40 03